

# Alì Babà e i 40 ladroni



## Evento Realizzato in Collaborazione con la Pubblica Istruzione di Firenze

Una delle più celebri fiabe delle Mille e una notte portata in scena da Centrale Produzioni in un allestimento che ne esalta l'orientale magia. In una scena continuamente trasformata dal video, dai giochi di ombre e luci e dalla macchinaria teatrale, la bella Sherazade accompagna i piccoli spettatori all'interno della fiaba dove, fra boschi, grotte dorate, mercati orientali e stanze meravigliosamente arredate, conosceranno le vicende di Ali Babà, della sua furba governante Margiana, dell'avidio fratello Qassim e del perfido ladrone Mustafà.

Dal racconto di Sherazade i luoghi e le vicende si materializzano sulla scena come in un sogno: oggetti che appaiono e scompaiono, personaggi che si rivelano come ombre, suoni e atmosfere musicali. Le canzoni originali di Teo Paoli scandiscono il "gioco" teatrale attraverso cui si narra la vicenda di Ali Babà, del tesoro dei ladroni, dell'avidio fratello Qassim che vuole il tesoro per sé, e della sua cattura da parte di Mustafà e dei quaranta ladroni.

La fiaba di Ali Babà elabora alcuni temi importanti per il bambino durante il suo percorso di crescita:

- il rapporto a volte conflittuale con i fratelli;
- il difficile equilibrio fra fiducia verso il prossimo e auto-tutela;
- la necessità di condividere problemi e difficoltà;
- l'importanza dell'aiuto che ci può giungere dalle persone vicine;

Inoltre, nella sua naturale ambientazione in un paese medio-orientale, la fiaba offre un'occasione per stimolare una riflessione interculturale, sempre più importante all'interno delle nostre scuole in cui la presenza di bambini immigrati apre nuove tematiche e problematiche.

**GENERE** Spettacolo di prosa interattivo con canzoni, coreografie, ombre cinesi e video.

**PERIODO** 2 aprile 2012 **ORARI** Tre turni ore 9.20 – 11.00 – 14.30 **DURATA** 55 minuti

**LUOGO** Teatro PUCCINI Firenze **IDONEITA'** 3 – 10 anni

**INGRESSO** € 8,00 **INGRESSO RIDOTTO PER LE SCUOLE** € 5,50

Allo scopo di agevolare la rielaborazione dei temi presenti nello spettacolo, saranno fornite agli insegnanti partecipanti alcune schede didattiche e il CD delle canzoni che scandiscono lo spettacolo.

Centrale Produzioni, compagnia attiva dal 1993, affianca da sempre alla produzione di spettacoli per adulti un'intensa attività dedicata ai bambini: spettacoli, animazioni, laboratori e percorsi didattici appositamente creati per l'infanzia e per il mondo della scuola.

Teo Paoli, regista e compositore, conduce dal 1989 laboratori per la scuola dell'infanzia e primaria nel Comune di Prato; Lavinia Rosso – attrice e insegnante di teatro presso la scuola Merlo Bianco - e Silvia Baccianti conducono laboratori teatrali per bambini nei Circoli Vie Nuove (Q3) e Andreoni (Q2).

Per INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI contattare TICKET SCHOOL  
Al numero cell. 328 6217872 (Mart. e Giov. ore 14:00-20:00) e fax 055 784042